

Moo La Move

Danse en ligne à 4 murs. 32 temps. Débutant
Chorégraphiée par : Annie Briand (F)



2^{ème} partie Steph Country Line Dance d'après le Clip de Steeve Azar

Chorégraphiée sur : 'Moo la Moo' par Steve Azar - CD Slide on Over Here ;
(intro de 32 temps -commencer sur les paroles)

<http://cevenol.wind.free.fr>

Phrasé si vous faites les 2 parties :
AAB-AAB-TAG-AAB-AAB-AAB

PARTIE A

Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step

- 1 - 3 PD en avant, PG en avant, PD en avant. Marche D G D En avant
- 4 Coup de PG en diagonale avant G. Kick Sur place
- 5 - 6 PG en arrière. PD en arrière. Back Back En arrière
- 7 - 8 PG en arrière. Assembler PG au PD. PG en avant. Coaster Step Sur place

Point Cross, Point Cross, Rocking Chair

- 1 - 2 Pointer PD à D. Croiser PD devant PG. Point Cross En avant
- 3 - 4 Pointer PG à G. Croiser PG devant PD. Point Cross
- 5 - 6 PD en avant. Revenir sur PG. Rock Step Sur place
- 7 - 8 PD en arrière. Revenir sur PG. Rock Step

Jazz Box with ¼ turn Right, Side Together, Right Chassé

- 1 - 2 Croiser PD devant PG en commençant le ¼ de tour à D. PG en arrière en terminant le quart de tour. Cross Back Tour à D
- 3 - 4 PD à D. PG en avant (3h00) Side Step
- 5 - 6 PD à D. Assembler PG au PD. Côté Assemble Droite
- 7 & 8 PD à D. Assembler PG au PD. PD à D Pas chassé

Back Rock, Triple ¼ Turn Left, Step ¼ Turn Left, Step ½ Turn Left

- 1 - 2 PG en arrière. Revenir sur PD. Back Rock Tour à G
- 3 & 4 ¼ tour à G en avançant PG. Assembler PD au PG. PG en avant. (12h00) Triple Turn
- 5 - 6 PD en avant. ¼ tour à G. (9h00) Step Turn
- 7 - 8 PD en avant. ½ tour à G. (3h00) Step Turn

Tag A la fin du mur 6 (face 6h00), danser : Step ¼ turn Left x4 (4 quarts de tours à G, soit un tour complet à gauche sur 8 temps), puis reprendre au début de la danse

- 1 - 2 PD en avant. ¼ tour à G. Step Turn Tour à G
- 3 - 4 PD en avant. ¼ tour à G. Step Turn
- 5 - 6 PD en avant. ¼ tour à G. Step Turn
- 7 - 8 PD en avant. ¼ tour à G. Step Turn

Si vous faites la 2^{ème} partie le tag sera à 12h00 juste après la partie B.

PARTIE B

Pocket Check and Bump

- 1-2 Frappez des 2 mains les poches devant
- 3-4 Frappez des 2 mains les poches derrière
- 5-8 Levez les paumes au ciel (pas d'argent dans les poches)

Raining Cash

- 1-4 Bougez vos doigts pour simuler une pluie de billets. Les mains vont de haut en bas
- 5-8 Step turn pied droit 2 fois

Dole out the Dought

- 1-3 Distribuez des dollars paumes mains gauche vers le haut dans la diagonale droite. La main droite envoie les billets
- 4 Pause
- 5-7 Idem 1-3 avec les mains opposées.
- 8 Pause

Gimme more and 4 step ¼ turn

- 1 Step droit en avant
- 2 Tournez à gauche d'1/4 de tour
Idem jusqu'à 8
Faites tinter l'argent entre vos doigts pendant ces 4 step ¼ turn.

Reprendre avec le sourire