

Red Staggerwing

Musique Red Staggerwing (Emmylou Harris & Mark Knopfler)]
Chorégraphe Liz Clarke (Scotland) – mai 2006
Type Line Dance, 4 murs, 44 temps
Niveau Intermédiaire



1 – 8 : Turn ¼ Left, Shuffle, Turn ¼ Left, Shuffle, Rock Recover & Touch Clap Twice

1 & 2 Sur PD : ¼ de tour à gauche et pas chassé (GDG) à gauche
& Sur PG : hook D et ¼ de tour à gauche
3 & 4 Pas chassé (DGD) à droite
5 – 6 & 7 & 8 Rock G devant, revenir sur PD, PG à côté du PD, talon D devant, clap, clap

9 – 16 : Hook Turn ¼ Left Shuffle, Turn ¼ Left, Shuffle, Syncopated Weave & Stomp

& 1 & 2 Hook D, sur PG : ¼ de tour à gauche et pas chassé (DGD) à droite
& Sur PD : hook G et ¼ de tour à gauche
3 & 4 Pas chassé (GDG) à gauche
5 – 6 & 7 & 8 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD, stomp D à droite

17 – 24 : Syncopated Weave, Stomp, Step Hold & Clap, Step Hold & Clap

1 – 2 & 3 – 4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, PD devant PG, stomp G à gauche
5 – 6 & 7 – 8 PD à droite, pause & clap, PG à côté du PD, PD à droite, pause & clap

25 – 32 : Turn ¼ Shuffle, Rock Recover, Mashed Potato Steps Back (or Walk Back)

1 & 2 Sur PD : ¼ de tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant
3 – 4 Rock D devant, revenir sur PG
& 5 PD en arrière (talon D tourné à droite), tourner le talon D vers la gauche
& 6 PG en arrière (talon G tourné à gauche), tourner le talon G vers la droite
& 7 & 8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG derrière

33 – 40 : Side Shuffle, Cross Rock Recover, ¼ Turn Shuffle, Kick Ball Cross

1 & 2 Pas chassé (DGD) à droite
3 – 4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
5 & 6 Sur PD : ¼ de tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant
7 & 8 Kick D dans la diagonale D avant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

41 – 44 : Jazz Box Turning ¼ Right

1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite, touche PG à côté du PD