

Some Beach



Chorégraphie : AM VILLENEUVE & R. LEONARD

4 murs
40 temps / 51 pas
niveau : confirmés

Musique : Some Beach

Blake SHELTON

<http://cevenol.wind.free.fr>

1-8 SHUFFLE en avant / 1/2 tour / COASTER STEP

- 1 et 2 Shuffle en avant du pied **D** (**D - G - D**)
3 et 4 Shuffle en avant du pied **G** (**G - D - G**)
5 - 6 Poser pied **D** devant, 1/2 tour à gauche (*pivot sur pied D*)
7 et 8 Coaster step en avançant (poser pied **D** devant, amener pied **G** à côté pied **D**, reculer pied **D**)

9-16 POINTE / POINTE / TALON / TALON / SWAYS

- 1 et 2 Pointer pied **G** à gauche, ramener pied **G** à côté du pied **D**, pointer pied **D** à droite
et 3 Ramener pied **D** à côté du pied **G**, poser talon **G** en diagonale avant gauche,
et 4 Ramener pied **G** à côté du pied **D**, poser talon **D** en diagonale avant droite
5 - 6 Balancer la hanche droite vers l'avant, balancer la hanche gauche vers l'arrière
7 - 8 *idem 5- 6 ci-dessus*

17-24 SHUFFLE en avant / ROCK STEP / SHUFFLE en arrière / ROCK STEP

- 1 et 2 Shuffle en avant du pied **D** (**D - G - D**)
3 - 4 Rock step en avant du pied **G** (*retour poids du corps sur pied D*)
5 et 6 Shuffle en arrière du pied **G** (**G - D - G**)
7 - 8 Rock step en arrière du pied **D** (*retour poids du corps sur pied G*)

25-32 TALON / HOOK / SHUFFLE avec 1/4 tour / ROCK STEP / 1/2 tour / POINTE

- 1 - 2 Poser talon **D** en diagonale avant droite, croiser le pied **D** devant jambe gauche
3 et 4 Shuffle du pied **D** en faisant 1/4 tour à droite (**D - G - D**)
5 - 6 Rock step en avant du pied **G** (*retour poids du corps sur pied D*)
7 - 8 1/2 tour à gauche (*pivot sur pied D*) en posant pied **G** devant, pointer pied **D** à droite

33-40 KICK-BALL-CROSS (x2) / ROCK STEP de côté / POINTE CROISÉE / PAUSE / SNAP

- 1 et 2 Kick-Ball-Cross : Kick pied **D** devant, ramener pointe de pied **D** à côté du pied **G** (*sur ball du pied D*) soulever et reposer pied **G** croisé devant pied **D**
3 et 4 *idem 1 et 2 ci-dessus*
5 - 6 Rock step à droite du pied **D** (*retour poids du corps sur pied G*)
7 - 8 Croiser pointe pied **D** derrière la jambe gauche, **PAUSE** tout en claquant des doigts

Reprendre avec le sourire